

**Информационная карта**  
дополнительной образовательной программы «Художественная керамика»

1	<b>Направленность программы</b>	Художественная
2	<b>Полное наименование дополнительной образовательной программы</b>	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Художественная керамика»
3	<b>Цель программы</b>	Развитие общих и творческих способностей обучающихся средствами художественной керамики, формирование и развитие желания и умения учиться как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания обучающихся, коррекция недостатков познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, профессиональное самоопределение воспитанников.
4	<b>Вид программы</b>	Авторская
5	<b>Сроки реализации</b>	1 год
6	<b>Возраст учащихся</b>	15-17 лет
7	<b>Когда и где рассмотрена и принята</b>	На заседании методического объединения педагогов дополнительного образования Протокол №1 от 25.08.2020 г.
8	<b>Дата утверждения</b>	№77 от 28.08.2020 г.
9	<b>Ф.И.О. автора</b>	Пастухова Светлана Юрьевна
10	<b>Сведения о педагоге, реализующем программу</b>	С.Ю. Пастухова, педагог дополнительного образования, образование – высшее художественно-педагогическое, квалификационная категория – высшая
11	<b>Аннотация программы</b>	Программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ОВЗ; охватывает большой спектр техник и технологий изготовления художественных керамических изделий; предполагает активное изучение «регионального компонента» – традиционной глиняной игрушки и гончарства Липецкого края; предполагает активное использование керамики как средства арт-педагогики и арт-терапии.
12	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Личностные результаты</b> отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они приобретут в процессе освоения программы «Художественная керамика»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;</li> <li>- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и</li> </ul>

	<p>самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</li> <li>- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</li> <li>- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</li> <li>- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;</li> <li>- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</li> <li>- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b> характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;</li> <li>- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</li> <li>- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</li> <li>- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования</li> </ul>
--	--

	<p>позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</p> <p><b>Предметные результаты</b> характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;</li> <li>- развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;</li> <li>- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;</li> <li>- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;</li> <li>- приобретение опыта создания художественного образа в керамике;</li> <li>- приобретение опыта работы с керамическими материалами, способами формования и декорирования керамических изделий;</li> <li>- развитие потребности в общении с произведениями декоративного искусства; освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;</li> <li>- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;</li> <li>- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.</li> </ul> <p>По окончании обучения по дополнительной общеобразовательной программе обучающиеся будут:</p> <p><b>знать:</b> правила техники безопасности при работе в мастерской, особенности технологии изготовления изделий из глины, основные приемы лепки и декорирования керамических изделий, владеть терминологией (керамика, глина, песок, шамот, шликер, ангоб, глазурь, формование и др.), знать историю промысла романовской игрушки, знать основные законы и правила композиции в декоративно-прикладном искусстве;</p> <p><b>иметь представление:</b> об истории керамики России и мира, о разнообразии народной глиняной игрушки России, истории возникновения и развития романовского</p>
--	---

		<p>промысла, об особенностях изготовления керамических изделий в кустарных условиях и условиях производства, об особенностях организации керамической мастерской, некоторых техниках развития креативности;</p> <p><b>уметь:</b> подготовить и организовать свою работу в мастерской, использовать на практике ранее изученные и новые приемы формования и декорирования изделий из глины (в том числе традиционную глиняную игрушку), анализировать форму и особенности декора керамических изделий, владеть основами формования керамических изделий на гончарном круге, самостоятельно планировать свою творческую деятельность, уметь взаимодействовать с членами коллектива</p>
<b>13</b>	<b>Особая информация</b>	<p>Программа предполагает реализацию индивидуального образовательного маршрута учащихся в рамках ФГОС с учетом использования регионального компонента.</p>